

Технологическая карта занятия

Выполнила: Ракитина А.Н.

Образовательная(ые) область(и): художественно-эстетическое развитие

Тема занятия: «Цветы»

Возрастная группа: старшая

Цель занятия: Рисование цветка, используя разнообразие художественных материалов, необходимого для улучшения настроения подснежника.

Задачи занятия:

- **обучающие:** закреплять и расширять представления детей о многообразии цветов; закреплять умение использовать в рисовании разнообразные материалы.
- **воспитательные:** проявить желание нарисовать свой цветок, чтобы помочь Подснежнику; не торопясь аккуратно довести начатое дело до конца; формировать самостоятельность в художественной деятельности; самостоятельно убирать своё рабочее место.
- **коррекционно-развивающие:** развивать воображение и восприятие окружающего мира через самостоятельное изображение цветка разными материалами.

Дополнительные задачи (в зависимости от специфики задания): способствовать формированию восприятия музыкальных произведений.

Словарная работа: лесной валежник, стужа.

Планируемые результаты занятия: выставка рисунков разнообразных цветов, выполненных по замыслу, с применением различных художественных материалов.

Подготовительная работа:

- беседа на тему «Цветы», «Весенние приметы»;
- рассматривание иллюстраций с изображением цветов;
- разгадывание загадок о цветах;
- рисование разнообразными материалами под музыкальное сопровождение.

Материалы и оборудование: картина с изображением Подснежника, лица – эмоции подснежника (грусть и радость), полотно, музыкальное произведение П.И. Чайковского «Вальс цветов», бумага на каждого ребёнка, краски, карандаши, мелки, кисти, баночки с водой, тряпочки, пластилин, маленькие листы бумаги, ватные палочки и другие художественные материалы.

№	Этапы, продолжительность	Задачи этапа	Деятельность педагога	Методы, приемы, формы	Предполагаемая деятельность детей	Планируемые результаты
1.	Организационно-мотивационный этап (3-5 минут)	Организация направленного внимания и формирование интереса у детей к теме занятия «Цветы»	<p>Предлагает детям, сидя на стульчиках, поприветствовать друг друга «Собрались сегодня снова».</p> <p>Воспитатель предлагает детям прослушать стихотворение С.Я. Маршака «Апрель»</p> <p>Задаёт вопросы: Вам понравилось стихотворение? Как оно называется? Кто написал стихотворение? Как автор описывает апрель, о каких признаках говорит в стихотворении? Что означает слово «стужа»? А что означает слово «валежник»?</p> <p>Воспитатель объясняет подробное определение слов «стужа» и «валежник».</p> <p>Воспитатель обращает внимание детей на картину, накрытую полотном. А чтобы узнать, что изображено на картине детям загадывается загадка: «Из-под снега расцветает, Раньше всех весну встречает». Воспитатель, получив ответ на загадку, убирает полотно и на картине дети видят Подснежника с эмоцией грусти.</p>	<p>Игровой: игра-приветствие.</p> <p>Словесный: чтение, обсуждение, объяснение.</p> <p>Игровой: чудесное появление объекта.</p> <p>Словесный: отгадывание загадки.</p> <p>Наглядный: демонстрация иллюстрации.</p>	<p>Дети, сидя на стульях, приветствуют друг друга, настраиваются на занятие.</p> <p>Дети прослушивают стихотворение С.Я. Маршака «Апрель», отвечают на вопросы воспитателя, узнают подробное определение слов «стужа» и «валежник».</p> <p>Дети проявляют интерес, отгадывая загадку, рассматривая иллюстрацию с изображением грустного Подснежника.</p>	Активизируют своё внимание и проявят интерес для дальнейшей деятельности.
2.	Основной этап					
2.1.	Этап постановки проблемы	Создание проблемной ситуации,	Задавая вопросы: Какое сейчас настроение у Подснежника?	Словесный: вопрос-ответ,	Дети формулируют	Дети самостоятельно

		формулировка проблемы в доступной для детей форме	Какие чувства испытывает Подснежник от того, что он расцвёл, а другие цветы ещё не расцвели? Какое будет настроение Подснежника, когда расцветут другие цветы? А вам хочется, чтобы Подснежник улыбался и испытывал чувство радости? Воспитатель подводит детей к проблемному вопросу: «Каким образом и с помощью чего можно создать цветы, которые порадовали бы Подснежник?»	проблемный вопрос.	проблемный вопрос: «Каким образом и с помощью чего мы можем нарисовать цветы, которые порадовали бы Подснежник?»	сформулируют проблемный вопрос.
2.2.	Этап ознакомления с материалом	Усвоение (закрепление, расширение, обобщение, систематизация) определенного объема знаний и представлений о многообразии цветов	Воспитатель просит детей назвать и описать цветы, которые они знают. Воспитатель знакомит детей с несколькими незнакомыми цветами. Данная беседа должна побудить детей нарисовать другие цветы, чтобы улучшить настроение Подснежнику. Воспитатель предлагает детям пройти за столы для художественно-эстетической деятельности, на которых уже лежит всё необходимое для рисования.	Словесный: беседа, рассказ, вопрос-ответ	Дети называют и описывают разнообразные цветы. Слушают рассказ воспитателя о незнакомых цветах. Отвечают на вопросы воспитателя. Проявляют желание помочь Подснежнику – улучшить его настроение. Перечисляют, чем и как будут рисовать цветы. Садятся за столы.	Дети закрепят названия и внешний вид цветов, узнают о незнакомых цветах. Перечисляют художественные материалы.
2.3.	Этап практического решения проблемы	Овладение действиями, способами решения проблемы	Воспитатель предлагает подумать и ответить про себя на вопросы: Какой цветок вы будете рисовать? Как он выглядит?	Практический: творческие упражнения. Слушание	Дети обдумывают свой будущий рисунок,	Самостоятельно обдумывают свой рисунок, выбирают

	(15 минут)	<p>Какие художественные материалы понадобятся для рисования цветка? Предлагает приступить непосредственно к самостоятельному рисованию по замыслу.</p> <p>Воспитатель включает музыкальное произведение П.И. Чайковского «Вальс цветов». Сопровождает детей в художественно-эстетической деятельности.</p>	музыки.	<p>выбирают художественные материалы, самостоятельно рисуют каждый свой цветок. В ходе деятельности прослушивают музыкальное произведение П.И. Чайковского «Вальс цветов».</p>	художественные материалы и закрепляют навыки рисования разными материалами.	
3.	Заключительный этап (5 минут)	<p>Подведение итогов деятельности, обобщение полученного опыта, формирование элементарных навыков самооценки</p>	<p>По завершению организовать выставку работ рядом с иллюстрацией Подснежника и навести порядок на столах.</p> <p>Воспитатель заменяет у Подснежника эмоцию грусти на эмоцию радости.</p> <p>Предлагает детям взять стулья и сесть на них, поставив их полукругом. Воспитатель задаёт обобщающие вопросы: Что мы сегодня делали? Что хотел сказать слушателям П.И. Чайковский через музыкальное произведение «Вальс цветов»? Как называются цветы, которые вы нарисовали? С помощью чего вы рисовали? Получилось ли у нас изменить настроение Подснежника? Воспитатель и Подснежник благодарят детей</p>	<p>Словесный: беседа, обсуждение. Наглядный: выставка детских работ.</p>	<p>Дети организовывают выставку работ и наводят порядок на столах.</p> <p>Присаживаются полукругом, отвечают на обобщающие вопросы по занятию.</p> <p>Описывают, прослушанное музыкальное произведение, рассказывают о своих рисунках.</p> <p>Замечают эмоцию радости у Подснежника, поясняют, с чем это связано.</p> <p>Радуются тому, что получилось</p>	<p>Закрепят навык уборки рабочего места.</p> <p>Продемонстрируют элементарные способности к самоанализу, рефлексии своей деятельности, описанию музыкального произведения.</p> <p>Организуют выставку рисунков разнообразных цветов, выполненных по замыслу, с применением различных художественных материалов.</p>

					изменить настроение Подснежника.	
--	--	--	--	--	--	--